



COMUNE DI SAN GIMIGNANO

Provincia di Siena

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 457 DEL 09/07/2026

Settore: SETTORE SERVIZI ALLA CULTURA E ALLA PERSONA

Unità Proponente: ATTIVITA' CULTURALI

OGGETTO: SERVIZIO DI REALIZZAZIONE, ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLA MANIFESTAZIONE "FESTIVAL LIRICO DI SAN GIMIGNANO 2026" - IMPEGNO DI SPESA

IL DIRIGENTE DEL SETTORE

Visto il decreto del Sindaco n. 25 del 26/07/2024 con il quale il sottoscritto è stato nominato Responsabile del SETTORE SERVIZI ALLA CULTURA E ALLA PERSONA;

Vista la deliberazione del Consiglio Comunale n. 61 del 18/12/2025, con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione 2026-2028 e successivi atti di variazione, esecutivi ai sensi di legge;

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 263 del 30/12/2025, con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2026-2028 e successivi atti di variazione, esecutivi ai sensi di legge;

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 57 del 30/03/2026, con la quale è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026-2028 e successivi atti di variazione, esecutivi ai sensi di legge;

Visti gli artt. 151 comma 4, 183 e 191 D.Lgs. n. 267/2000 relativamente all'ordinamento finanziario e contabile, in particolare in merito all'assunzione e alla gestione di impegni di spesa;

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 93 del 07.05.2026 con la quale si stabiliva:

- di approvare lo svolgimento della manifestazione culturale denominata "Accade d'Estate 2026";
- di approvare il relativo Capitolato tecnico, allegato alla suddetta deliberazione come parte integrante e sostanziale in All. A;
- di approvare il programma di massima della manifestazione "Accade d'Estate 2026", unito come parte integrante e sostanziale alla suddetta deliberazione in All. B;
- di sostenere la realizzazione della manifestazione "Accade d'Estate 2026", in ragione del rilevante interesse pubblico e culturale della medesima, tramite:

- la concessione in uso temporaneo gratuito di un palco attrezzato e la collocazione di un predeterminato numero di sedute per il pubblico presso la Rocca di Montestaffoli, allestiti e disallestiti all'inizio e alla fine della manifestazione da parte dell'Amministrazione;
- la concessione in uso temporaneo gratuito di un palco attrezzato presso l'Anfiteatro di Ulignano;
- la concessione in uso temporaneo e gratuito degli spazi e dei luoghi pubblici necessari allo svolgimento degli eventi;
- di sostenere lo svolgimento della manifestazione, laddove richiesto dal soggetto organizzatore in quanto strettamente necessario ai fini di un adeguato svolgimento degli eventi stessi, e comunque sempre in caso di effettiva possibilità da parte dell'Amministrazione e secondo quantità e modalità da questa stabilite tramite i responsabili dei servizi competenti, tramite:
 - la disponibilità gratuita di energia elettrica presso punti di allaccio e per kw massimi indicati dall'Ente;
 - la concessione in uso temporaneo e gratuito di piccole attrezzature comunali (transenne, sedie, tavoli, impianti mobili, ecc.);
 - il permesso o autorizzazione al transito e/o alla sosta di mezzi funzionali all'allestimento/disallestimento degli eventi ed altri permessi od autorizzazioni similari per le medesime finalità;
- di dare atto che:
 - la definizione di tutti gli spettacoli ed eventi del programma di "Accade d'Estate 2026", nonché delle modalità di svolgimento o eventuali modifiche al programma stesso, unitamente ad altre eventuali forme di sostegno da concedere al soggetto organizzatore oltre a quelle previste col presente atto, saranno approvati con successivi atti e adempimenti della Giunta Comunale e/o del Dirigente del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona;
 - tra gli eventi facenti parte del programma di "Accade d'Estate 2026" e approvati con il presente atto, pur non rientrando tra le iniziative gestite dal soggetto organizzatore, in quanto organizzate direttamente dalle rispettivi soggetti promotori, sono inserite anche:
 1. la manifestazione di rievocazione storica e folcloristica delle tradizioni medievali di San Gimignano denominata "Ferie delle Messi";
 2. la manifestazione "Nottilucente";
 3. la stagione lirica estiva 2026;
 4. il festival di teatro e danza "Orizzonti Verticali";
 5. la manifestazione culturale denominata "Festival SanGin";
 - le iniziative di cui al punto precedente saranno successivamente disciplinate con separati atti;
- di dare atto che le spese per lo svolgimento della manifestazione trovano adeguata copertura finanziaria sui capitoli di spesa del BP 2026;
- di dare atto che i responsabili dei servizi coinvolti nell'organizzazione della manifestazione provvederanno, per quanto di competenza, all'adozione di atti e provvedimenti per la materiale attuazione di quanto deliberato col presente atto;

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 129 del 10.06.2026 è stata approvata la stagione lirica 2026 nell'ambito della più ampia manifestazione culturale denominata "Accade d'Estate 2026", riconoscendo il Festival Lirico quale progetto di preminente e rilevante interesse pubblico per la promozione culturale della città e del territorio;

- la suddetta deliberazione ha approvato il Capitolato tecnico che disciplina l'affidamento del servizio di realizzazione, organizzazione e promozione della rassegna, da svolgersi nel periodo compreso tra il 20 e il 29 luglio 2026, fissando il valore massimo dell'affidamento in € 60.00,00 IVA inclusa;
- l'Amministrazione Comunale di San Gimignano riconosce la lirica quale patrimonio culturale di straordinario valore storico, artistico e identitario, capace di generare coesione sociale, crescita culturale e promozione del territorio;
- anche per l'anno 2026, è volontà di questa Amministrazione organizzare la 91° edizione del "Festival Lirico di San Gimignano", da svolgersi dal 20 al 29 luglio 2026, quale rassegna culturale complessa e variegata di eventi dedicati alla lirica, alla musica, alla divulgazione culturale e volta alla partecipazione della cittadinanza;
- l'edizione del Festival per l'anno 2026 si caratterizza per una concezione fortemente innovativa e diffusa sul territorio, incentrata sulla valorizzazione del patrimonio operistico pucciniano attraverso l'evento cardine del Convegno internazionale "Suor Angelica tra finzione teatrale e storia" e la successiva rappresentazione dell'opera "Suor Angelica" di Giacomo Puccini presso la Pieve di Cellole;

Tenuto conto che:

- il festival pone particolare attenzione all'avvicinamento dei giovani alla lirica, attraverso iniziative divulgative, attività dedicate all'infanzia e all'adolescenza, momenti di ascolto guidato e forme di spettacolo capaci di rendere il repertorio operistico accessibile e coinvolgente;
- la manifestazione intende valorizzare la funzione sociale della cultura, promuovendo la partecipazione della comunità locale, il dialogo tra generazioni e la diffusione del patrimonio lirico come strumento di crescita civile e culturale;
- il programma prevede concerti lirico-corali, spettacoli musicali, recital, iniziative divulgative, eventi dedicati ai bambini, appuntamenti itineranti e attività collaterali finalizzate ad ampliare il pubblico della lirica;
- l'edizione 2026 del Festival, unica nel suo genere e volutamente innovativa nella forma e nello svolgimento, intende porre particolare attenzione all'avvicinamento dei giovani alla lirica, alla formazione del pubblico e alla valorizzazione della funzione sociale della cultura musicale, anche attraverso iniziative specificamente dedicate ai più piccoli, e attività di divulgazione accessibili a cittadini e visitatori;

Considerato che:

- è volontà di questa Amministrazione di procedere all'individuazione dell'operatore economico cui affidare il servizio in oggetto nel rispetto della normativa vigente in materia di contratti pubblici;
- ai sensi dell'art. 76, comma 2, lett. b), punto 1) del vigente Codice dei Contratti Pubblici (D.Lgs. 36/2023), la procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara è consentita qualora i lavori, le forniture o i servizi possano essere forniti unicamente da un determinato operatore economico in quanto lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o di una rappresentazione artistica unica;
- l'Amministrazione intende avvalersi del medesimo operatore economico già affidatario della passata edizione del Festival, in virtù delle specifiche e infungibili caratteristiche qualitative, stilistiche e progettuali dallo stesso possedute;

Ritenuto di dover motivare l'affidamento al medesimo operatore in relazione ai seguenti presupposti di infungibilità e convenienza, in quanto:

- il programma del Festival Lirico 2026, pur nella sua innovazione diffusa, costituisce la naturale e necessaria prosecuzione concettuale del percorso culturale intrapreso nelle

precedenti stagioni e pertanto solo l'operatore economico uscente è in grado di garantire la perfetta continuità artistica richiesta dall'affidamento, preservando l'identità della rassegna e la riconoscibilità del Festival nel panorama lirico nazionale e internazionale;

- le produzioni musicali, corali e sceniche previste nel cartellone - con particolare riferimento alla messa in scena di "Suor Angelica" e al correlato Convengo seguito dal Gala Pucciniano - sono ideate, strutturate e realizzate secondo un'impronta stilistica e una direzione artistica uniche, proprie ed esclusive di questo specifico operatore: tale "firma d'autore" garantisce che la rappresentazione si configuri come un'opera artistica protetta e non replicabile da terzi, integrando appieno la fattispecie della rappresentazione artistica unica prevista dalla norma;

- l'affidamento allo stesso soggetto si configura inoltre come una scelta oculata anche in termini economici: l'operatore possiede già i layout grafici integrati, i canali promozionali attivi, la conoscenza capillare della logistica dei luoghi storici del Comune (Piazza Duomo, Logge del Teatro, Museo San Lorenzo in Ponte, Pieve di Cellole) , azzerando i costi di studio preliminare, di start-up organizzativa e riducendo al minimo i rischi legati alla sicurezza e alla movimentazione dei materiali scenici;

- la complessità organizzativa derivante dal coordinamento di compagini orchestrali e corali di alto livello, unitamente alla gestione dei piani di sicurezza (Safety) e delle procedure T.U.L.P.S. in contesti monumentali tutelati dall'UNESCO, richiede una comprovata esperienza e una sinergia operativa con gli uffici comunali che l'operatore ha già ampiamente e positivamente dimostrato, assicurando una resa esecutiva priva di criticità;

Considerata pertanto la volontà di questa Amministrazione di realizzare la terza edizione del nuovo "Festival lirico di San Gimignano", portando avanti una tradizione che lega l'opera lirica alla Città di San Gimignano da quasi un secolo, trattandosi quest'anno della 91° edizione in assoluto della manifestazione sinfonica;

Dato atto che, visto l'importo del presente affidamento (inferiore ad € 140.000,00), per lo stesso non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi di cui all'art. 37 del D. Lgs. n. 36/2023;

Dato atto che:

- trattandosi di appalto d'importo inferiore ad € 140.000,00 e, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, questa Amministrazione può, ai sensi dell'art.62, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023, procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione del servizio in oggetto;

- l'art. 50, comma 1, lett. b), del D. Lgs. n. 36/2023 stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore ad € 140.000,00, si debba procedere ad affidamento diretto;

- l'art. 17, comma 2, del D. Lgs. n. 36/2023 prevede che in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Considerato che:

- l'art. 1, comma 450, della legge n. 296/2006, così come modificato dall'art. 1, comma 130, della legge n. 145/2018, dispone che gli Enti Locali, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore ad € 5.000,00, sono tenuti a fare ricorso al Mercato Elettronico

della Pubblica Amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici o al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

- visto il valore del presente appalto, risulta necessario avvalersi della piattaforma telematica regionale START della Regione Toscana;

Dato atto che il Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023, è il Dott. Valerio Bartoloni, Dirigente del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano;

Preso atto che:

- tramite la piattaforma START l'operatore economico Modigliani Produzioni srl, con sede legale a Livorno (LI) in Via Grande n. 97, C.F. e P.IVA 01870610621, è stato invitato a presentare offerta per l'esecuzione del servizio in oggetto;
- nei termini previsti, l'operatore economico Modigliani Produzioni srl, con sede legale a Livorno (LI) in Via Grande n. 97, C.F. e P.IVA 01870610621, ha presentato un'offerta pari ad € 54.500,00 oltre IVA di legge;

Dato atto che:

- l'impresa è in possesso di tutti i requisiti di carattere speciale e generale e della capacità a contrarre con P.A. richiesti dalla normativa vigente;
- in conformità a quanto disposto dall'art. 53, comma 1, del D.Lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento in oggetto non è stata richiesta la garanzia provvisoria di cui all'articolo 106 del medesimo decreto;
- il CIG relativo all'intervento è BC26C3DB56;
- il Responsabile Unico del Progetto (RUP) ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Valerio Bartoloni;
- si procederà all'esecuzione anticipata del contratto nelle more della sottoscrizione dello stesso ai sensi dell'art. 50 comma 6 del D.Lgs. 36/2023;
- la stipulazione del contratto avverrà in modalità elettronica mediante scambio di lettera commerciale ai sensi dell'art. 18, comma 1, del D.Lgs. 36/2023;
- trattandosi di un servizio intellettuale non è necessaria l'indicazione del CCNL ai sensi dell'art. 57 del D.Lgs. 36/2023;
- il relativo capitolo (cap. 744/1) offre sufficiente capacità di spesa;

Visto il capitolato prestazionale per l'affidamento dei servizi di cui all'oggetto, già approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 129 del 10.06.2026, allegato alla documentazione di gara e come parte integrante e sostanziale al presente atto in All. A;

Visti:

- il D.Lgs. n. 36/2023;
- il D.Lgs. n. 267/2000;
- lo statuto comunale;
- il regolamento comunale sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi;
- il regolamento comunale di contabilità;

DETERMINA

1. di approvare la premesse suesposte quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. di affidare, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. a), del D.Lgs. n.36/2023, all'impresa Modigliani Produzioni srl, con sede legale a Livorno (LI) in Via Grande n. 97, C.F. e P.IVA 01870610621, il servizio di realizzazione, organizzazione e promozione del "Festival lirico di San Gimignano 2026", alle condizioni di cui all'offerta acquisita dell'ente tramite la piattaforma START per un importo di € 54.500,00 oltre IVA al 10%;
3. di impegnare la somma di € 59.950,00 IVA compresa, a favore dell'impresa Modigliani Produzioni srl, con sede legale a Livorno (LI) in Via Grande n. 97, C.F. e P.IVA 01870610621, sul B.P. 2026 come segue:
 - B.P. 2026 - € 59.950,00 sul cap. 744/1 "Spese per iniziative culturali e ricreative";
4. di impegnare sul B.P. 2026, al Cap. 122/3 "Spese per compartecipazione attività ANAC", la somma di € 35,00 a favore di ANAC, quale somma relativa al pagamento del contributo dovuto dalla Stazione Appaltante in relazione al presente affidamento;
5. di dare atto che il CIG relativo all'intervento è BC26C3DB56;
6. di procedere all'esecuzione anticipata del contratto nelle more della sottoscrizione dello stesso ai sensi dell'art. 50 comma 6 del D.Lgs. 36/2023;
7. di dare atto che il contratto verrà stipulato nella forma telematica dello scambio della lettera commerciale ai sensi dell'art. 18 comma 1 del D.Lgs. 36/2023;
8. di approvare il capitolato di gara, allegato alla documentazione di gara e alla presente determinazione come parte integrante e sostanziale in All. A;
9. di dare atto che si provvederà alla liquidazione amministrativa della spesa di cui alla presente determinazione, senza l'adozione di ulteriori provvedimenti, previa verifica della regolarità delle forniture e della relativa fattura, ai sensi dell'art. 184 del TUEL approvato con D.Lgs. 267/2000;
10. di attestare, ai sensi dell'art. 147-bis del D.Lgs n. 267/2000, che il presente atto rispetta gli obblighi di regolarità e correttezza dell'azione amministrativa;
11. di dare atto che, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i., il programma dei conseguenti pagamenti dell'impegno di spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con i nuovi vincoli di finanza pubblica.

IL DIRIGENTE
BARTOLONI VALERIO
(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.L.gs n 82/2005 e s.m.i.)

