

Oggetto: Domanda di contributo dell'associazione "Fondazione Peccioli per l'Arte" per la realizzazione dell'iniziativa denominata "XXXIII International Summer School on Religions". Relazione ex art. 7, comma 3, del vigente "Regolamento per la concessione di contributi e altri vantaggi economici".

Con la presente si trasmette la relazione ex art. 7, comma 3, del "Regolamento per la concessione di contributi e altri vantaggi economici" del Comune di San Gimignano, approvato con deliberazione C.C. n. 20 del 17/04/2025, inerente alla domanda di contributo economico prot. n. 16781 del 04/08/2026, in atti presso l'Ufficio Segreteria e Affari Generali, presentata dal legale rappresentante della Fondazione Peccioli per l'Arte, con sede legale a Peccioli (Pi) Piazza del Popolo n. 10, per la realizzazione dell'iniziativa "XXXIII International Summer School on Religions", in programma tutti i giorni dal 2 al 5 settembre 2026, con eventi nei Comuni di San Gimignano e Barberino-Tavarnelle".

La suddetta istanza è pervenuta senza previo avviso pubblico per la concessione di contributi da parte dell'Ente, configurandosi come domanda di contributo straordinario ex art. 5, comma 4, del "Regolamento per la concessione di contributi e altri vantaggi economici".

L'istruttoria ha teso a rilevare la conformità al vigente Regolamento dell'istanza di contributo pervenuta, in atti presso l'Ufficio Segreteria e Affari Generali, nonché la corrispondenza dell'attività oggetto di tale istanza con le finalità e le aree di intervento del Comune di cui all'art. 4 del Regolamento e dell'Avviso con lo Statuto, il Bilancio e gli altri atti di programmazione politica e amministrativa dell'Ente, nel rispetto del principio di sussidiarietà ex art. 118 della Costituzione, procedendo ad una quantificazione, sulla base di riscontrabili criteri predeterminati, dello specifico importo del contributo assegnabile all'istanza.

Dall'istruttoria si rileva che:

- l'attività culturale e divulgativa della "XXXIII International Summer School on Religions", organizzata in vista di tali finalità, comprende, fra le varie iniziative, l'organizzazione, nel periodo estivo, della "Summer School on Religions": evento culturale che rappresenta il nucleo centrale ed il filo conduttore delle attività dell'associazione "ASFER" (Associazione per lo Studio del Fenomeno Religioso) con l'intento di dare un contributo alla costruzione della coscienza europea attraverso approfondimenti riguardanti lo specifico del fattore religioso come elemento culturale per la determinazione dell'identità europea;
- l'edizione 2026 della "Summer School on Religions", in programma tutti i giorni dal 2 al 5 settembre 2026, affronterà il tema: "I labirinti del sacro. Il religioso tra memoria, identità e culture digitali";
- la "XXXIII International Summer School on Religions" prevede un nutrito palinsesto di convegni, presentazioni e lezioni tenute da un insieme di relatori composto da personalità del mondo accademico e istituzionale e risulta pertanto di grande valore culturale non soltanto per la Città di San Gimignano, ma anche per i Comuni contigui, rivelandosi uno strumento divulgativo e informativo;

- tra gli Enti promotori dell'iniziativa culturale figurano: il Comune di San Gimignano, il Comune di Barberino Tavarnelle, il Comune di Peccioli, il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa, l'Università Niccolò Cusano, la "Fondazione Peccioli per - Fondo Arnoldo Nesti" avente sede a Peccioli;
- la "XXXIII International Summer School on Religions" è realizzata da un soggetto operante senza alcun fine di lucro per attività svolte anche nel Comune di San Gimignano.

Nel prospetto allegato si riportano gli estremi relativi alla domanda di contributo pervenuta, indicando l'accoglimento della medesima e l'importo del contributo assegnabile (€ 2.000,00) e dell'importo da rendicontare (€ 2.500,00), frutto della predeterminazione di una griglia valutativa in attuazione dei criteri di valutazione previsti dall'art. 5, comma 2, del "Regolamento per la concessione di contributi e altri vantaggi economici.

In caso di approvazione da parte della Giunta Comunale, il contributo sarà concesso dallo scrivente responsabile di procedimento, con propria determinazione, ex art. 7, commi 3 e 4 del Regolamento per la concessione di contributi e altri vantaggi economici.

La somma relativa alla concessione del contributo di cui al prospetto trova adeguata copertura finanziaria in apposito capitolo del B.P. 2026.

La liquidazione del contributo avverrà con atti dello scrivente, previa rendicontazione dell'attività realizzata da parte del soggetto beneficiario, secondo modalità di cui agli artt. 8 e 9 del Regolamento per la concessione di contributi e altri vantaggi economici.

San Gimignano, 12/08/2026

Il Responsabile del Procedimento
Dirigente del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona
Dr. Valerio Bartoloni
Dr. Valerio Bartoloni

	ASSOCIAZIONE	PROT.	ATTIVITÀ	ACCOLTA	RESPINTA	MOTIVAZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO CONCESSO	IMPORTO DA RENDICONTARE	CRITERI
										A) INTERESSE PUBBLICO (GRADO DI CORRISPONDENZA CON LE AREE SUSSIDIARIE DI INTERVENTO DI CUI ALL'ART. 4 E CON LE FINALITÀ E LE LINEE PROGRAMMATICHE DEL COMUNE): max 20/100 = 20 B) GRADO DI RILEVANZA TERRITORIALE E DI COINVOLGIMENTO DEL TERRITORIO: max 20/100 = 20 C) QUANTITÀ (NUMERO E DURATA DEGLI EVENTI, NUMERO DELLE PERSONE COINVOLTE): max 20/100 = 20 D) QUALITÀ (RILEVANZA DEL PROGETTO, ESPERIENZA E QUALIFICAZIONE DEI SOGGETTI PROPONENTI E DEGLI OPERATORI): max 20/100 = 20 E) GRATUITÀ DELLA FRUIZIONE DA PARTE DEL PUBBLICO: max 15/100 (parzialmente gratuito: 7,5/100 - a pagamento: 0/100) = 15 F) REALIZZAZIONE DELLE INIZIATIVE PROPOSTE IN FORMA CONGIUNTA DA PARTE DI PIÙ ASSOCIAZIONI O DI ALTRI ORGANISMI SENZA SCOPO DI LUCRO TRAMITE COMPROVABILI FORME DI EFFETTIVA COLLABORAZIONE : max 5/100 = 5 TOTALE PUNTI = 100 CONTRIBUTO CONCEDIBILE: 100% dell'importo richiesto (€ 2.000) = € 2.000
1	"Fondazione Peccioli per l'Arte"	16781 del 04/08/2026	XXXIII International Summer School on Religions.	X			€ 2.000,00	€ 2.000,00	€ 2.500,00	