

RACCONTARE IL PATRIMONIO: DA LUIGI PECORI ALLE VOCI DI DOMANI. EDUCAZIONE, STORIA E INNOVAZIONE DIGITALE PER LE NUOVE GENERAZIONI

Sito UNESCO interessato dal progetto Centro storico di San Gimignano.

Descrizione sintetica del progetto e obiettivi

Il Comune di San Gimignano intende dare continuità ai percorsi di educazione e cittadinanza attiva (Consiglio dei Piccoli Ambasciatori UNESCO e coordinatori Junior), focalizzandosi sull'importanza vitale della memoria storica cittadina e sulla sua trasmissione. Il progetto costruisce un ponte ideale tra passato e futuro per dimostrare come, pur evolvendosi radicalmente gli strumenti narrativi, la storia della comunità locale debba rimanere il fulcro e l'anima del Patrimonio UNESCO. Da un lato, si promuove la rivalorizzazione e ristampa dell'opera fondamentale "Storia della terra di San Gimignano" di Luigi Pecori; dall'altro, si passa il testimone alle nuove generazioni che, affiancate da professionisti, tradurranno questa identità in un moderno podcast bilingue dal respiro internazionale. Per agevolare la co-progettazione verrà allestito uno spazio comunale, concepito come semplice strumento e luogo di ritrovo per i ragazzi. Il percorso culminerà nella Conferenza sul turismo, per ribadire la centralità dello storytelling identitario e comunitario.

Descrizione dettagliata della proposta progettuale suddivisa per azioni e articolata per attività

La proposta progettuale intende dare continuità ai percorsi di educazione al patrimonio già avviati, focalizzandosi sull'importanza vitale della memoria storica e sulla sua trasmissione. Il progetto si articola in quattro azioni che costruiscono un ponte ideale tra la storiografia ottocentesca e i moderni linguaggi digitali, dimostrando che, pur evolvendosi gli strumenti di narrazione, l'identità della comunità locale rimane l'anima imprescindibile del Sito UNESCO:

- **AZIONE 1: CITTADINANZA E MEMORIA - I Piccoli Ambasciatori e coordinatori Junior UNESCO**

In continuità con le edizioni precedenti, si consolida il ruolo dei piccoli ambasciatori e coordinatori Junior Unesco come luogo immateriale privilegiato di cittadinanza attiva. In questa annualità, il focus del lavoro dei ragazzi sarà il recupero della memoria storica locale. Per facilitare queste dinamiche di studio e co-progettazione, l'Amministrazione metterà a disposizione e provvederà ad allestire un apposito spazio (come richiesto dagli stessi giovani nell'ambito del progetto Piccoli Ambasciatori Unesco) un vero e proprio laboratorio civico e luogo di incontro dove le nuove generazioni potranno riunirsi per sviluppare le attività legate al progetto.

- **AZIONE 2: LE RADICI DELLA NARRAZIONE**

Il punto di partenza del lavoro sarà il recupero della fonte storica locale per eccellenza: la **"Storia della terra di San Gimignano"** del canonico Luigi Pecori. Questa azione prevede la ristampa in 500 copie del volume, pubblicato originariamente nel 1853 dalla Tipografia Galileiana di Firenze. La ristampa, ricca di documenti e statuti comunali, fungerà da radice narrativa e

da principale materiale di studio per le nuove generazioni, garantendo la conservazione fisica e la trasmissione del sapere storico della città.

- **AZIONE 3: I NUOVI NARRATORI** - La Storia di San Gimignano in Podcast (Italiano e Inglese) Attraverso i laboratori svolti nel nuovo spazio di incontro, le giovani generazioni si confronteranno con il testo del Pecori (Azione 2) per individuare i luoghi, le tematiche e i racconti che compongono l'anima moderna di San Gimignano. Se Luigi Pecori visse oggi, utilizzerebbe i formati digitali per diffondere la storia locale? Pertanto, il passaggio del testimone si concretizzerà nella creazione di una serie di Podcast originali. Il prodotto finale sarà ospitato su piattaforme dedicate con l'ausilio di QR code dislocati nel Sito UNESCO
- **AZIONE 4: COMUNICAZIONE E CONVEGNO FINALE - "Lo Storytelling del Patrimonio: Ieri e Oggi"** La diffusione del progetto e dei podcast troverà il suo momento culminante in occasione dell'annuale **edizione della Conferenza sul turismo a San Gimignano e in Toscana** (in continuità con il format inaugurato nel febbraio 2026 in Sala di Dante). All'interno di questo consesso, che riunisce istituzioni e addetti ai lavori, verrà organizzata una sessione tematica curata dai giovani e dedicata all'importanza dello *storytelling* nel turismo. Il panel metterà a confronto il libro del Pecori e i podcast bilingue, lanciando un forte messaggio alle istituzioni: **gli strumenti di comunicazione cambiano (dalla carta all'audio on-demand), ma la storia della comunità che vive la destinazione deve restare l'anima e il fulcro del Patrimonio UNESCO.**